

u. a. gesagt: „Es ist da die beste Gelegenheit für den *Anschauungsunterricht*. Das haben die Lehrer auch sofort begriffen. Als wir gestern Morgen der Ausstellung ein Stündchen widmeten, lösten zwei Klassen der Mädchenrealschule sich ab. Herr Stemmler hielt den Mädchen einen sehr geläufigen und hübschen Vortrag, erklärte mit wenigen Worten die Existenzbedingungen der einzelnen Vogelarten, zeigte, wie diese für den Kampf ums Dasein ausgerüstet sind, und kämpfte auch gegen den Unverstand an, einzelne Arten, so die Wespenbussarde, die Eulen, die Sperber auszurotten.“ Und dann zum Schluss: „Herr Stemmler hat damit für die Heimatkunde, den Heimat- und den Naturschutz etwas Schönes geleistet.“

Diesem Satz stimmen wir von Herzen bei. *Für einen Einzelnen war diese Ausstellung eine gewaltige Leistung, die nur dank der Liebe und Sachkenntnis möglich war.* Wir beglückwünschen Herrn Stemmler zu seiner schönen Arbeit, mit der er die Vogelkunde sicher gut gefördert hat. *A. H.*

Perdrix couvant des oeufs de Poule. Voici un cas intéressant d'éducation de poussins par la Perdrix. De quelle manière les poussins vinrent à naître dans le nid d'une Perdrix? On ne sait au juste: toutes les probabilités sont toutefois qu'une Poule ayant passé près du nid, et étant disposée à pondre, y déposa deux oeufs que la Perdrix couva avec les siens propres. On eut vent de la chose en apercevant à distance deux volatiles dont la nature et l'espèce étaient incertaines. En approchant — avec précaution, car on croyait avoir affaire à quelque gibier — on constata que c'était deux jeunes coqs, vigoureux et vifs, qui s'enfuirent à toutes jambes. Mais derrière eux, s'élevèrent deux Perdrix: les quatre oiseaux vivaient ensemble et cherchaient pâture en commun. Une des Perdrix prit le vol, l'autre s'écrasa dans l'herbe; les deux poulets se jetèrent dans un marécage rempli d'herbe et de jonc où ils se cachèrent, car les poulets sont tout aussi sauvages que les Perdrix: la longue série d'ancêtres domestiques qu'ils ont derrière eux, ne leur a point transmis la domestication héréditaire et ils sont aussi farouches que les parents d'adoption avec lesquels ils vivent. Chose curieuse, tandis que les jeunes Perdrix semblent avoir quitté leurs parents et vivent indépendantes, seuls les deux poulets d'adoption continuent à tenir compagnie au vieux couple. Souvent, quand on passe dans les champs où habite le quatuor, celui-ci se lève tout d'un coup, comme un seul oiseau: tous quatre prennent leur vol et vont s'abattre à distance sûre. Les poulets imitent donc les Perdrix au point de vue de l'usage des ailes. Le poulet vole généralement peu: il se sert plutôt de ses jambes, et cette modification de l'instinct n'en est que plus intéressante.

Waldkauz und Waldohreulen (s. Abbildung auf Seite 172). Dieses hübsche Eulendidyll, welches uns die zwei bekanntesten einheimischen Vertreter des Eulengeschlechtes in origineller Weise vor Augen führt, wurde zuerst in „*Reclams Universum*“ unter dem Titel „Die drei Grazien“ veröffentlicht. Das Klischee wurde uns vom Verlag Philipp Reclam jun. in Leipzig zur Verfügung gestellt. *K. D.*

Redaktion: **Karl Daut** in Bern. ... Prof. **A. Mathey-Dupraz** à **Colombier**.
Redaktionskommission — Commission de rédaction: Dr. K. Bretscher in Zürich, Max Diebold in Aarau, Dr. H. Fischer-Sigwart in Zofingen.